

Der Tanz der Zuckerpflaumenfähre

Neue Lieblingsnummern – das 10. Bühnenprogramm

Regie: Tom Ryser

Autoren: Nadja Sieger, Urs Wehrli, Tom Ryser

Tour-Technik & Lichtdesign: Toby Müller & Lucas Hallauer

Kostüme: Gaby Kortmann, tpc Kostüm

Ballet Choreografin: Laura Atwood

Hip-Hop Choreografie: Giovi Minasi

Bollywood-Trainerin: Lisa Perissinotto

Ausschreibung lang

Absurder Humor kollidiert mit geistreichem Theater und knallt einem hochgradig beflügelnd und wahnsinnig unterhaltsam an die durchaus erwartungsvolle Birne. Ursus & Nadeschkin sind anarchisch wie die Marx Brothers, absurd und tiefsinnig wie Beckett und spielen seit über einem Vierteljahrhundert mit der uneingeschränkten Lizenz zum Allesmachen. Im DER TANZ DER ZUCKERPFLAUMENFÄHRE (Regie: Tom Ryser, Tschaikowsky lässt grüssen!) sitzt jede Bewegung, jeder Ton und jede verlorene Pointe. Die preisgekrönten Schweizer Präzisions-Anarchisten sind anrührend, surreal und manchmal so markerschütternd komisch, dass am Ende, wenn das Licht angeht, gar keiner gehen will.

Ausschreibung kurz

Absurder Humor kollidiert mit geistreichem Theater und knallt einem hochgradig beflügelnd und wahnsinnig unterhaltsam an die durchaus erwartungsvolle Birne.

Ursus & Nadeschkin schaffen es auch in ihrem 10. Programm (Regie: Tom Ryser), ihre ganz eigene Welt neu zu erfinden. DER TANZ DER ZUCKERPLFLAUMENFÄHRE ist eine absurde Mischung aus Geschichten und Lieblingsnummern, die noch nie in einem Duo-Programm zu sehen waren.

www.ursusnadeschkin.ch

www.drehundagel.ch