

Ursus & Nadeschkin  
PRSPKTVNWCHSL

Synchron und uneins – ein Abend, der Perspektiven verschiebt

Regie: Tom Ryser

Autoren: Nadja Sieger, Urs Wehrli, Tom Ryser

Technik: Tobias Müller, Lucas Hallauer

Bühnenbild: Peter Affentranger

Produktionsassistent: Céline Hafner

Unterstützung Messerwurftraining: Caroline Haerdi

Ritterrüstung-Beratung: Die Hofmeisterinnen des Drachenhorts

Schmied: Waffenschmiede Huttwil, Reto Zürcher

Was bleibt, wenn die Hälfte fehlt? Wann ist der richtige Zeitpunkt – und wann der falsche? Und wie lange dauern eigentlich fünf Minuten ... gefühlt? Ursus & Nadeschkin denken quer, drehen Zeit und Rollen auf links und bringen ein Gesamtkunstwerk auf die Bühne, das sich irgendwo zwischen Sprachakrobatik, Musik, Tanz und grandioser Verwirrung bewegt. Witzig, überraschend und absurd klug.

Seit über drei Jahrzehnten touren die Ehrenpreisträger des Deutschen Kleinkunstpreises 2024 durch die Welt. Von Zürich bis New York, von Berlin bis Melbourne, vom Konzertsaal in den Zirkus, vom Fernsehen ins Schauspielhaus. Die beiden springen zwischen Schubladen, tun was niemand von ihnen erwartet, spielen mit Timing, loten die Tiefen und Untiefen zwischen Dada, Artistik und Komik aus und provozieren leidenschaftlich und mit Charme.

Ihr 11. Bühnenprogramm PRSPKTVNWCHSL ist eine hochkomische Expedition ins Ungewisse – für alle, die bereit sind, ihr Denken auf den Kopf zu stellen.

[www.ursusnadeschkin.ch](http://www.ursusnadeschkin.ch)

[www.drehundangel.ch](http://www.drehundangel.ch)